

TAHI EGYHÁZZENEI HÉT

2017. augusztus 14-20.

Hatvan évvel ezelőtt, 1957-ben indult el a Tahi Egyházzenei Hetek máig tartó sorozata. E fontos évforduló alkalmából is hívjuk mindazokat, akik kántorként, kórusvezetőként vagy kórustagként gyülekezeti, egyházzenei szolgálatot végeznek.

A zenei hét témáját az idén **a reformáció emlékéve** határozza meg, mely a protestáns zenei műfajok új formáit, az istentiszteleti zenei szolgálat új elemeit teremtette meg. Ehhez kapcsolódva az elmúlt évben három kiadvány látott napvilágot, melyek **a 16-17. század protestáns egyházzenejének ma is használható tételeit** adják közre. A Zeneakadémia és a Magyar Egyházzenei Társaság gondozásában megjelent kottákból Vulpius, Crüger, Schütz, Pachelbel, Buxtehude és mások műveit lehet a zenei héten megismerni és megtanulni, melyet aztán mindenki a saját környezetében hasznosíthat. Így hívjuk a kórusok vezetőit is a tahi hétre.

Az egyházzenei hét másik aktualitása jövőre hetven éves, megújulás előtt álló **énekeskönyvünk**, melynek **Lélekkel és értelemmel** címmel megjelent **előkészítő füzet** tavaly ősszel

került az érdeklődők kezébe. Szeretnénk a héten vendég előadók segítségével arról is beszélgetni, milyen lesz az új énekeskönyv, mi változik, mi a feladatunk ennek során?



A hét szervező vezetője

Hargita Péter

karvezető,

programfelelőse

Bódis Tamás, a

Generális Konvent

Liturgiai és Himnológiai

Bizottságának titkára,

vendég előadók

Csorba Gergő

(Debecen-

Nagytemplom), valamint

Édes Árpád (Alistál), mindketten a bizottság tagjai.



Részvételi költség 23000 Ft/fő, (hat év alatti gyerekek 11500 Ft/fő).

A családok kiemelt kedvezményben részesülnek.

Jelentkezési határidő, **július 25.**



Jelentkezni, a részt venni szándékozó(k) nevének, címének, telefonszámának, életkorának, szólamának (ha már kórustag), valamint gyülekezetének megadásával e-mailben: hargita.peter@gmail.com-on, vagy levélben (Hargita Péter 7085 Nagyszékely, Rákóczi u. 68. címen)

lehet. Kérjük, jelezzék azt is, hogy igényt tartanak e karnagy konzultációra, valamint, hogy hangszerjárással (hozott hangszerrel, vagy orgonán) közreműködnének-e a hét zenei eseményein.

Támogatók a Dunamelléki Egyházkerület és a Zsinati Hivatal Egyházzenei osztálya.